MỘT SỐ GIẢI PHÁP NÂNG CAO GIÁ TRỊ VĂN HÓA ĐỌC CHO HỌC SINH DỰ BỊ ĐẠI HỌC TRONG THỜI ĐẠI SỐ

Nguyễn Hoàng Long, Nguyễn Thanh Nhã Trúc, Nguyễn Thị Kim Vân
Đại học Cần Thơ
Email: nhlong@ctu.edu.vn

Tóm tắt: *Đọc sách có vai trò quan trọng trong việc bồi dưỡng tri thức, hoàn thiện nhân cách và xây dựng lối sống lành mạnh. Trong thời đại số, việc đọc sách trên Internet mang lại nhiều tiện ích, góp phần thúc đẩy văn hóa đọc. Tuy nhiên, sự phát triển mạnh mẽ của công nghệ, mạng xã hội và các hình thức giải trí trực tuyến đã khiến nhiều học sinh ngày càng ít đọc sách, dẫn đến hạn chế về vốn từ, vốn sống, kỹ năng giao tiếp và khả năng học tập. Vì vậy, việc đề ra các giải pháp nhằm nâng cao văn hóa đọc cho học sinh dự bị đại học trong thời đại số là hết sức cần thiết.*

Từ khóa: *văn hóa đọc, thời đại số, học sinh dự bị đại học*

A NUMBER OF SOLUTIONS TO ENHANCE THE CULTURAL VALUE OF READING FOR PRE-UNIVERSITY STUDENTS IN THE DIGITAL AGE

Abstract: *Reading plays an important role in fostering knowledge, perfecting character, and building a healthy lifestyle. In the digital age, reading books on the Internet offers many conveniences, contributing to the promotion of a reading culture. However, the strong development of technology, social networks, and online entertainment forms has caused many students to read less and less, leading to limitations in vocabulary, life experience, communication skills, and learning ability. Therefore, proposing solutions to enhance the reading culture for pre-university students in the digital age is extremely necessary.*

Keywords: *reading culture, digital age, pre-university students*

Nhận bài: 11/05/2026 *Phản biện: 11/06/2026* *Duyệt đăng: 14/06/2026*

I. ĐẶT VẤN ĐỀ

V.A.SuKhomlinsky đã từng nói *"Không thể trở thành một con người chân chính mà lại không có sách"*. Để tiếp thu những kiến thức văn minh của nhân loại, việc thường xuyên đọc sách đóng vai trò không nhỏ, đã góp phần làm giàu thêm về trí tuệ, phong phú về tâm hồn, cao đẹp về phẩm hạnh, lành mạnh về lối sống của mỗi con người trong xã hội ngày nay.

Trong thời đại bùng nổ thông tin thì việc đọc sách báo qua internet đang là xu hướng được nhiều người lựa chọn. Bởi nó mang lại nhiều tiện lợi như người dùng có thể đọc sách ở bất cứ đâu và dễ dàng tìm kiếm cuốn sách mà mình cần, các loại sách trên mạng internet cũng khá phong phú và đa dạng, đáp ứng được nhu cầu ngày càng cao của độc giả… Vì vậy, nếu biết tận dụng và khai thác các ưu thế của công nghệ thì đây chính là "chìa khóa" quan trọng thúc đẩy phát triển văn hóa đọc trong thời đại số.

Tuy nhiên thực trạng hiện nay do sự phát triển như vũ bão của công nghệ thông tin, truyền hình, games, facebook, zalo, … với nhiều trò chơi ngày càng đa dạng, phong phú, hấp dẫn đã lôi cuốn giới trẻ tham gia rất nhiều. Học sinh đến với thư viện đọc sách, báo ngày càng hạn chế. Theo các nhà xã hội học, mĩ học và mỗi chúng ta đều nhận ra rằng: học sinh ngày nay rất giỏi vi tính, giỏi truy cập Internet, giỏi về văn hóa nghe nhìn, nhưng lại rất nghèo nàn về văn hóa đọc. Các em rất lười đọc sách, chính vì vậy mà vốn từ, vốn sống, vốn văn hóa của các em là điều đáng lo ngại và cũng vì thế mà các em thường mắc lỗi ứng xử với mọi người xung quanh hoặc là làm bài văn của nhiều em học sinh từ nội dung đến hình thức phải khiến thầy cô thở dài. Một số giải pháp góp phần nâng cao giá trị văn hóa đọc cho học sinh dự bị đại học trong thời đại số.

II. NỘI DUNG NGHIÊN CỨU

2.1. Khái niệm văn hóa đọc

Văn hóa đọc là một khái niệm có hai nghĩa một nghĩa rộng, và một nghĩa hẹp. Ở nghĩa rộng đó là ứng xử đọc, giá trị đọc và chuẩn mực đọc của mỗi cá nhân, của cộng đồng xã hội và của các nhà quản lý và cơ quan quản lý nhà nước. Như vậy, văn hóa đọc ở nghĩa rộng là sự hợp thành của ba yếu tố, hay chính xác hơn là ba lớp như ba vòng tròn không đồng tâm, ba vòng tròn giao nhau. Còn ở nghĩa hẹp đó là ứng xử, giá trị và chuẩn mực đọc của mỗi cá nhân. Ứng xử, giá trị và chuẩn mực này gồm ba thành phần: thói quen đọc sách, sở thích đọc và kỹ năng đọc. Ba thành phần này cũng là ba lớp, ba vòng tròn không đồng tâm, ba vòng tròn giao nhau. Ứng xử, giá trị và chuẩn mực đọc lành mạnh của mỗi cá nhân trong xã hội là

thói quen đọc, sở thích đọc và kỹ năng đọc lành mạnh của họ. Đó chính là nền tảng của một xã hội học tập, của việc học suốt đời, một yêu cầu cũng là một thách thức của xã hội hiện đại. (Thư viện quốc gia Việt Nam).

2.2. Vai trò của Văn hóa đọc

Văn hóa đọc là một bộ phận của văn hóa, có vai trò quan trọng trong việc hình thành nên tâm hồn, nhân cách, đạo đức, lối sống, khả năng thích nghi của học sinh, góp phần bồi dưỡng, phát triển trí tuệ, kỹ năng sống cho học sinh.

Văn hóa đọc là một bộ phận của phát triển văn hóa, là giải pháp quan trọng không thể thiếu để xây dựng thành công một xã hội học tập hướng tới mục tiêu phát triển bền vững nguồn nhân lực của đất nước góp phần vào sự thành công của công nghiệp hóa - hiện đại hóa đất nước.

Văn hóa đọc gắn liền với nâng cao dân trí, tạo điều kiện cho học sinh tiếp cận với thông tin và tri thức dễ dàng và thuận tiện.

Hiện nay khi nền kinh tế Việt Nam đang định hướng chuyển nhanh và mạnh sang nền kinh tế tri thức, cùng với sự bùng nổ về thông tin, nhiều vấn đề được đặt ra, điều này đòi hỏi mỗi chúng ta, đặc biệt là giới trẻ, học sinh, sinh viên phải luôn nỗ lực học hỏi, đổi mới, ứng xử chắt lọc trong vô vàn thông tin để có thể tồn tại và đứng vững. Để làm được điều đó rất cần đến sự tích lũy về văn hóa, vốn hiểu biết, kinh nghiệm sống…Sự tích luỹ đó được thể hiện qua một quá trình học tập lâu dài, không chỉ việc học ở trường mà phần quan trọng quyết định là quá trình tự học, qua việc đọc sách mỗi cá nhân, nói rộng ra đó là văn hóa đọc.

2.3. Thực trạng văn hóa đọc tại trường học

Văn hóa đọc của người Việt nói chung và văn hóa đọc của giới trẻ trong trường học nói riêng còn rất thấp. Mỗi năm một người Việt chỉ đọc chừng một quyển sách. Một khảo sát của báo Dân Trí nhắm vào đối tượng là giới trẻ cho thấy kết quả đáng quan ngại: 98% giới trẻ cho biết họ không hề đọc quyển sách nào trong tuần; 80% bạn trẻ không đụng đến sách suốt một năm qua và chỉ 12% bạn trẻ trong nhóm 20-30 tuổi cho biết bản thân có đọc sách, truyện khác ngoài sách chuyên môn.

Có nhiều nguyên nhân khiến học sinh không còn hứng thú đọc sách: Nhiều học sinh chưa hình thành thói quen đọc sách từ nhỏ nên khó duy trì khi trưởng thành. Bên cạnh đó, sự phát triển của công nghệ và các phương tiện giải trí khiến các em dành nhiều thời gian cho mạng xã hội, phim ảnh, trò chơi hơn là đọc sách. Gia đình và nhà trường cũng chưa thực sự quan tâm, đầu tư đúng mức vào việc hình thành và nuôi dưỡng văn hóa đọc, làm hạn chế khả năng tự học và tích lũy kiến thức của học sinh.

Hậu quả nghiêm trọng trong việc lười đọc sách của học sinh: Việc học sinh không có thói quen đọc sách gây nhiều hệ quả tiêu cực đến học tập và phát triển nhân cách. Thiếu đọc sách làm hạn chế khả năng tiếp thu tri thức, tư duy, đọc hiểu, viết và diễn đạt. Đồng thời, việc ít tiếp cận với sách cũng ảnh hưởng đến sự phát triển cảm xúc và kỹ năng ứng xử, khiến một bộ phận học sinh thiếu đồng cảm, ứng xử chưa chuẩn mực và làm gia tăng các hành vi tiêu cực, trong đó có bạo lực học đường.

III. CÁC GIẢI PHÁP THỰC HIỆN

3.1. Nâng cao nhận thức về vai trò của văn hóa đọc đối với học sinh dự bị đại học

Trước hết, cần nâng cao nhận thức của học sinh về vai trò và ý nghĩa của văn hóa đọc trong học tập, rèn luyện và phát triển bản thân. Trong thời đại số, học sinh có nhiều điều kiện tiếp cận thông tin nhanh chóng thông qua internet, mạng xã hội và các thiết bị thông minh. Tuy nhiên, việc tiếp nhận thông tin nhanh chưa đồng nghĩa với việc có tri thức sâu sắc, có khả năng phân tích, đánh giá và vận dụng thông tin một cách hiệu quả. Vì vậy, nhà trường cần giúp học sinh hiểu rằng đọc sách không chỉ nhằm phục vụ cho việc học tập trước mắt mà còn góp phần hình thành tư duy phản biện, năng lực tự học, khả năng diễn đạt, nhân cách và thói quen học tập suốt đời. Đối với học sinh dự bị đại học, đây là giai đoạn chuyển tiếp quan trọng từ bậc trung học lên môi trường đại học, đòi hỏi các em phải từng bước thích nghi với phương pháp học tập chủ động, độc lập và có chiều sâu. Nhà trường có thể lồng ghép giáo dục văn hóa đọc trong tuần sinh hoạt công dân đầu khóa, các buổi sinh hoạt lớp, sinh hoạt Đoàn – Hội, chuyên đề kỹ năng học tập hoặc các diễn đàn chia sẻ kinh nghiệm học đại học. Khi học sinh nhận thức đúng giá trị của việc đọc, các em sẽ có động cơ học tập tích cực hơn, biết trân trọng sách, chủ động tìm kiếm tri thức và hình thành thói quen đọc bền vững.

3.2. Xây dựng môi trường đọc thân thiện, hiện đại và phù hợp với học sinh dự bị đại học

Một giải pháp quan trọng là xây dựng môi trường đọc thân thiện, hiện đại và phù hợp với đặc điểm của học sinh dự bị đại học. Môi trường đọc không chỉ là thư viện với các giá sách truyền thống mà còn bao gồm không gian đọc mở, góc

đọc tại lớp học, ký túc xá, phòng tự học, thư viện điện tử và các nền tảng học liệu số. Nhà trường cần quan tâm bổ sung các đầu sách phù hợp với nhu cầu của học sinh như sách kiến thức nền tảng, sách kỹ năng học đại học, sách ngoại ngữ, sách công nghệ số, sách định hướng nghề nghiệp, sách văn hóa – lịch sử và những tác phẩm truyền cảm hứng học tập. Đối với học sinh dân tộc thiểu số, cần có thêm tài liệu hỗ trợ tiếng Việt học thuật, tài liệu song ngữ hoặc các sách có cách trình bày dễ hiểu, gần gũi. Bên cạnh đó, việc phát triển thư viện số, sách điện tử và sách nói cũng rất cần thiết, vì giúp học sinh có thể tiếp cận tài liệu mọi lúc, mọi nơi. Một môi trường đọc thuận lợi, gần gũi và hấp dẫn sẽ giúp học sinh giảm tâm lý ngại đọc, từng bước hình thành thói quen đọc thường xuyên. Khi không gian đọc trở thành một phần quen thuộc trong đời sống học đường, văn hóa đọc sẽ không còn là khẩu hiệu mà trở thành hoạt động tự nhiên trong quá trình học tập và rèn luyện của học sinh.

3.3. Đổi mới phương pháp dạy học gắn với hoạt động đọc và tự học

Để nâng cao giá trị văn hóa đọc, cần gắn hoạt động đọc với quá trình dạy học và tự học của học sinh. Nếu việc đọc chỉ dừng lại ở hoạt động phong trào hoặc mang tính khuyến khích chung thì khó tạo được sự chuyển biến bền vững. Vì vậy, giảng viên cần thiết kế các nhiệm vụ học tập có yêu cầu đọc tài liệu trước, trong và sau giờ học. Trước khi lên lớp, học sinh có thể được giao đọc một đoạn tài liệu, một bài viết ngắn hoặc một chương sách phù hợp với nội dung bài học. Trong giờ học, giảng viên tổ chức cho học sinh trao đổi, thảo luận, trình bày ý kiến hoặc giải quyết tình huống dựa trên nội dung đã đọc. Sau giờ học, học sinh có thể viết tóm tắt, ghi cảm nhận, lập sơ đồ tư duy hoặc tìm thêm tài liệu mở rộng. Cùng với đó, giảng viên cần hướng dẫn học sinh phương pháp đọc khoa học như đọc lướt để nắm ý chính, đọc sâu để hiểu bản chất, ghi chú ý quan trọng, đặt câu hỏi khi đọc và biết so sánh nhiều nguồn tài liệu. Đối với học sinh dự bị đại học, việc rèn luyện phương pháp đọc có ý nghĩa đặc biệt quan trọng vì giúp các em thích nghi dần với cách học ở bậc đại học. Khi đọc trở thành một yêu cầu tự nhiên trong học tập, học sinh sẽ phát triển được năng lực tự học, tư duy độc lập và khả năng tiếp cận tri thức một cách chủ động.

3.4. Tăng cường ứng dụng công nghệ số trong phát triển văn hóa đọc

Trong thời đại số, việc phát triển văn hóa đọc cần gắn với ứng dụng công nghệ số một cách phù hợp và hiệu quả. UNESCO nhấn mạnh năng lực số bao gồm khả năng tiếp cận, quản lý, hiểu, tích hợp, giao tiếp, đánh giá và tạo lập thông tin thông qua công nghệ số một cách an toàn, phù hợp; đồng thời, trong giáo dục số, cần coi trọng tư duy phản biện, đạo đức và vai trò chủ động của người học. Vì vậy, nhà trường cần hướng dẫn học sinh khai thác thư viện điện tử, cơ sở dữ liệu học thuật, sách điện tử, sách nói, kho học liệu mở và các nền tảng học tập trực tuyến. Bên cạnh đó, học sinh có thể được hướng dẫn sử dụng các công cụ số để ghi chú, lưu trữ tài liệu, lập kế hoạch đọc, tạo danh mục tài liệu tham khảo và chia sẻ nội dung đọc với bạn bè. Việc sử dụng trí tuệ nhân tạo trong học tập cũng có thể hỗ trợ học sinh tìm kiếm, tóm tắt và gợi ý tài liệu, nhưng cần được định hướng rõ ràng để tránh tình trạng sao chép máy móc, lệ thuộc vào công nghệ hoặc tiếp nhận thông tin thiếu kiểm chứng. Tổ chức Hợp tác và Phát triển Kinh tế (OECD) cũng nhấn mạnh trong môi trường số, người học cần có năng lực phân biệt thông tin đáng tin cậy và không đáng tin cậy, biết đánh giá nguồn, nhận diện thiên lệch và đối chiếu thông tin từ nhiều nguồn. Như vậy, công nghệ số cần được xem là công cụ hỗ trợ, giúp mở rộng khả năng tiếp cận tri thức, chứ không thay thế hoạt động đọc sâu, suy nghĩ độc lập và năng lực tự học của học sinh.

3.5. Tổ chức đa dạng các hoạt động khuyến đọc trong nhà trường

Bên cạnh việc xây dựng môi trường đọc và đổi mới phương pháp dạy học, nhà trường cần tổ chức đa dạng các hoạt động khuyến đọc nhằm tạo phong trào đọc sách thường xuyên, sinh động và có sức lan tỏa. Các hoạt động như ngày hội đọc sách, cuộc thi giới thiệu sách, cuộc thi viết cảm nhận về sách, kể chuyện theo sách, triển lãm sách, tọa đàm với tác giả, câu lạc bộ đọc sách hoặc chương trình "Mỗi tháng một cuốn sách" có thể tạo hứng thú cho học sinh. Đối với học sinh dự bị đại học, các hoạt động này cần được thiết kế gần gũi, phù hợp với trình độ, nhu cầu và điều kiện học tập của các em. Không nên chỉ yêu cầu học sinh đọc những tác phẩm khó, mang tính học thuật cao, mà cần có sự kết hợp giữa sách học tập, sách kỹ năng, sách văn học, sách lịch sử, sách định hướng nghề nghiệp và sách truyền cảm hứng. Khi tham gia các hoạt động khuyến đọc, học sinh không chỉ đọc nhiều hơn mà còn rèn luyện kỹ năng trình bày, kỹ năng giao tiếp, khả năng cảm thụ, năng lực viết và năng lực chia sẻ tri thức. Đặc biệt, việc tổ chức

các hoạt động theo nhóm, theo lớp hoặc theo câu lạc bộ sẽ giúp học sinh có thêm động lực, giảm cảm giác đọc sách là hoạt động đơn độc. Từ đó, văn hóa đọc dần trở thành một nét đẹp trong đời sống học đường, góp phần xây dựng môi trường giáo dục tích cực, nhân văn và giàu tính học thuật.

3.6. Phát huy vai trò của giảng viên, giáo viên chủ nhiệm và cố vấn học tập

Giảng viên, cố vấn học tập giữ vai trò rất quan trọng trong việc hình thành, duy trì và phát triển văn hóa đọc cho học sinh dự bị đại học. Người thầy không chỉ truyền đạt kiến thức mà còn là người định hướng phương pháp học tập, giới thiệu tài liệu phù hợp và khơi dậy hứng thú đọc sách cho học sinh. Trong quá trình giảng dạy, giảng viên cần thường xuyên giới thiệu các tài liệu cần đọc, tài liệu nên đọc và tài liệu đọc mở rộng gắn với từng nội dung học tập. Việc giới thiệu sách cần cụ thể, có chọn lọc, phù hợp với trình độ tiếp nhận của học sinh, tránh tình trạng đưa ra danh mục quá dài hoặc quá khó khiến học sinh dễ nản. Giáo viên chủ nhiệm và cố vấn học tập có thể theo dõi thói quen đọc của học sinh thông qua sinh hoạt lớp, hoạt động rèn luyện, các buổi trao đổi cá nhân hoặc hoạt động câu lạc bộ. Đặc biệt, giảng viên cần làm gương trong việc đọc, nghiên cứu và chia sẻ tri thức. Khi học sinh thấy thầy cô thường xuyên đọc sách, sử dụng tài liệu, trích dẫn nguồn đáng tin cậy và thể hiện niềm say mê học thuật, các em sẽ có thêm động lực noi theo. Đối với học sinh dự bị đại học, sự đồng hành, động viên và hướng dẫn của thầy cô có ý nghĩa rất lớn, giúp các em vượt qua tâm lý tự ti, hạn chế về kỹ năng đọc và từng bước hình thành phương pháp học tập phù hợp ở bậc đại học.

3.7. Tăng cường phối hợp giữa nhà trường, gia đình và xã hội

Phát triển văn hóa đọc cho học sinh không chỉ là nhiệm vụ riêng của nhà trường mà cần có sự phối hợp giữa nhà trường, gia đình và xã hội. Nhà trường giữ vai trò chủ đạo trong việc tổ chức, định hướng, xây dựng môi trường đọc và đưa hoạt động đọc vào quá trình giáo dục. Gia đình có vai trò động viên, khuyến khích, tạo điều kiện về thời gian, không gian và tinh thần để học sinh duy trì thói quen đọc. Đối với nhiều học sinh dự bị đại học, nhất là học sinh đến từ vùng sâu, vùng xa, vùng dân tộc thiểu số, điều kiện tiếp cận sách và tài liệu học tập trước đó có thể còn hạn chế. Vì vậy, sự hỗ trợ từ gia đình, địa phương, thư viện công cộng, nhà xuất bản, doanh nghiệp, tổ chức xã hội và cựu học sinh là rất cần thiết. Các đơn vị này có thể đồng hành thông qua việc tặng sách, xây dựng tủ sách, tài trợ học liệu số, tổ chức giao lưu văn hóa đọc hoặc hỗ trợ các cuộc thi khuyến đọc. Bên cạnh đó, cần kết nối hoạt động đọc của nhà trường với các phong trào xây dựng xã hội học tập, học tập suốt đời và chuyển đổi số trong giáo dục. Khi nhiều lực lượng cùng tham gia, học sinh sẽ có thêm cơ hội tiếp cận sách, được khích lệ thường xuyên và nhận thấy việc đọc là một giá trị được gia đình, nhà trường và xã hội cùng quan tâm. Sự phối hợp này sẽ tạo nền tảng bền vững để phát triển văn hóa đọc lâu dài.

3.8. Xây dựng cơ chế khuyến khích, đánh giá và duy trì thói quen đọc

Để văn hóa đọc phát triển bền vững, nhà trường cần xây dựng cơ chế khuyến khích, đánh giá và duy trì thói quen đọc cho học sinh. Nếu chỉ phát động phong trào mà không có hình thức theo dõi, động viên và ghi nhận phù hợp thì hoạt động đọc dễ mang tính hình thức, thiếu chiều sâu. Nhà trường có thể xây dựng các tiêu chí khuyến khích học sinh đọc sách như số lượng sách đã đọc, chất lượng bài cảm nhận, khả năng trình bày nội dung sách, mức độ tham gia câu lạc bộ đọc sách hoặc đóng góp cho hoạt động khuyến đọc của lớp, của trường. Tuy nhiên, việc đánh giá cần chú trọng chất lượng hơn số lượng, tránh biến đọc sách thành áp lực thành tích. Có thể tổ chức tuyên dương học sinh tích cực đọc sách, nhóm đọc hiệu quả, lớp có phong trào đọc tốt hoặc những bài viết cảm nhận sâu sắc. Bên cạnh hình thức khen thưởng, cần có cơ chế hỗ trợ những học sinh còn hạn chế về kỹ năng đọc, kỹ năng tiếng Việt học thuật hoặc chưa có thói quen tự học. Giáo viên có thể hướng dẫn các em lập kế hoạch đọc theo tuần, theo tháng, chọn sách phù hợp với năng lực và từng bước nâng dần yêu cầu. Khi hoạt động đọc được ghi nhận một cách tích cực, học sinh sẽ có thêm động lực duy trì thói quen đọc. Về lâu dài, cơ chế khuyến khích và đánh giá phù hợp sẽ giúp văn hóa đọc trở thành một phần của văn hóa học tập trong nhà trường dự bị đại học.

3.9. Xây dựng tủ sách định hướng nghề nghiệp và kỹ năng học đại học dành riêng cho học sinh dự bị đại học

Một giải pháp phù hợp với học sinh dự bị đại học là xây dựng tủ sách định hướng nghề nghiệp và kỹ năng học đại học. Tủ sách nên cung cấp tài liệu về phương pháp tự học, kỹ năng học tập, công nghệ số, quản lý thời gian, định hướng nghề

nghiệp và văn hóa đại học; đồng thời bổ sung sách hỗ trợ tiếng Việt học thuật, sách song ngữ và tài liệu gần gũi với học sinh dân tộc thiểu số. Tủ sách có thể được xây dựng tại thư viện, ký túc xá hoặc dưới dạng thư viện số, kết hợp với các hoạt động giới thiệu sách và chia sẻ kinh nghiệm từ giảng viên, cựu học sinh, sinh viên. Giải pháp này vừa góp phần phát triển văn hóa đọc, vừa giúp học sinh định hướng nghề nghiệp và chuẩn bị tốt cho môi trường đại học.

IV. KẾT LUẬN

Trong bối cảnh chuyển đổi số, văn hóa đọc không mất đi mà chuyển sang các hình thức như sách điện tử, thư viện số và học liệu trực tuyến. Tuy nhiên, sự bùng nổ thông tin cũng làm gia tăng tình trạng đọc lướt, thiếu chọn lọc và hạn chế kỹ năng đánh giá thông tin. Vì vậy, phát triển văn hóa đọc không chỉ khuyến khích học sinh đọc nhiều hơn mà còn giúp các em biết lựa chọn, phân tích và vận dụng tri thức hiệu quả. Đối với học sinh dự bị đại học, đặc biệt là học sinh dân tộc thiểu số, văn hóa đọc góp phần phát triển năng lực tự học, tư duy, tiếng Việt học thuật và chuẩn bị cho môi trường đại học. Để nâng cao văn hóa đọc, cần triển khai đồng bộ các giải pháp như xây dựng môi trường đọc, ứng dụng công nghệ số, đổi mới phương pháp dạy học, tổ chức hoạt động khuyến đọc và tăng cường sự phối hợp giữa nhà trường, gia đình và xã hội, qua đó tạo nền tảng cho học tập suốt đời và thích ứng với xã hội tri thức.

TÀI LIỆU THAM KHẢO

Bộ Giáo dục và Đào tạo. (2018). Chương trình giáo dục phổ thông tổng thể. Hà Nội.

Chính phủ. (2017). Quyết định số 329/QĐ-TTg ngày 15/3/2017 phê duyệt Đề án phát triển văn hóa đọc trong cộng đồng đến năm 2020, định hướng đến năm 2030. Hà Nội.

Chính phủ. (2020). Quyết định số 749/QĐ-TTg ngày 03/6/2020 phê duyệt Chương trình Chuyển đổi số quốc gia đến năm 2025, định hướng đến năm 2030. Hà Nội.

Bộ Thông tin và Truyền thông. (2021). Cẩm nang chuyển đổi số. Hà Nội: Nhà xuất bản Thông tin và Truyền thông.

Nguyễn Hữu Giới. (2019). Phát triển văn hóa đọc trong nhà trường hiện nay. Tạp chí Giáo dục, số chuyên đề, 45–49.

Phạm Văn Tình. (2020). Văn hóa đọc của học sinh, sinh viên trong bối cảnh cách mạng công nghiệp 4.0. Tạp chí Khoa học Giáo dục Việt Nam, 32, 58–63.

Trần Thị Minh Nguyệt. (2018). Một số vấn đề về phát triển văn hóa đọc cho học sinh trong nhà trường. Tạp chí Thư viện Việt Nam, 4, 12–17.